



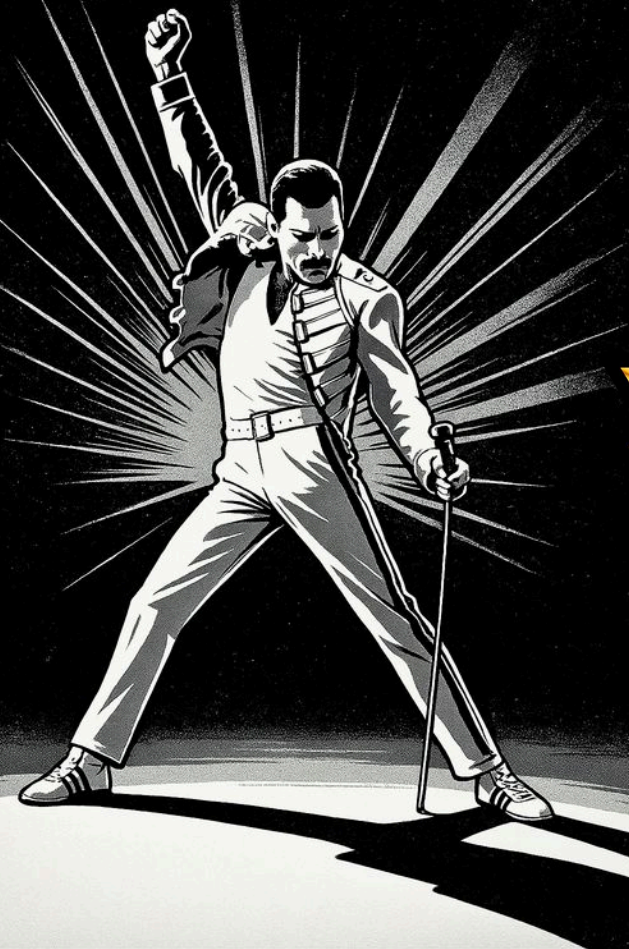
The Kings of ROCK

THE BEST EUROPEAN EMOTIONAL
ROCK SHOW EXPERIENCE

QUEEN, GUNS N' ROSES, AC/DC, LED ZEPPELIN, DEEP PURPLE
BY SYMPHONIKA

The
Kings
of

ROCK



**UN GRANDE SHOW OMAGGIO
AI RE DEL ROCK**

“THE KINGS OF ROCK”

**RIVIVI I CAPOLAVORI DEI MITI DEL ROCK
IN UNA NUOVA VESTE**

UNO SHOW ROCK SINFONICO UNICO E SPETTACOLARE, DOVE ALCUNI DEI PIÙ LEGGENDARI CLASSICI DEL ROCK VENGONO RIARRANGIATI PER BAND E SEZIONE D'ARCHI. UN'ESPERIENZA INDIMENTICABILE IN CUI ROCK E MUSICA SINFONICA SI INCONTRANO, E CLASSICO E MODERNO SI FONDONO IN UN'UNICA EMOZIONE. PRODOTTO E REALIZZATO DA INTO THE MUSIC PRODUCTIONS.

LO SPETTACOLO È ACCOMPAGNATO DA UN IMPATTO SCENOGRAFICO STRAORDINARIO, CAPACE DI OFFRIRE AL PUBBLICO UN'ESPERIENZA MOZZAFIATO, IN CUI ENERGIA ROCK E SONORITÀ SINFONICHE SI INTRECCIANO IN MODO SORPRENDENTE E COINVOLGENTE.



LO SHOW

QUEEN, GUNS N' ROSES, LED ZEPPELIN, DEEP PURPLE E AC/DC SONO SOLO ALCUNI DEGLI ARTISTI CHE HANNO FATTO SOGNARE INTERE GENERAZIONI. LE LORO LEGGENDARIE HITS RIVIVONO IN UNA NUOVA DIMENSIONE, CON UN IMPATTO LIVE STRAORDINARIO SIA AUDIO CHE VISIVO, CREANDO UNO SPETTACOLO UNICO NEL SUO GENERE.

CANTANTI E SOSIA/IMPERSONATOR DELLE PIÙ GRANDI ROCK STAR SI ALTERNANO SUL PALCO, INTERAGENDO CON LA BAND E CON UNA SEZIONE D'ARCHI SOLISTI, IN UNO SHOW DOVE MOMENTI ROCK ADRENALINICI RIPORTANO IN VITA L'EPOCA D'ORO DEL ROCK.

IL ROCK È PER TUTTI: **THE KINGS OF ROCK** È UNO SPETTACOLO CHE EMOZIONA E COINVOLGE IL PUBBLICO DI TUTTE LE ETÀ.

QUEEN, PINK FLOYD, AC/DC, SCORPIONS, GUNS N' ROSES, DEEP PURPLE, LED ZEPPELIN, ROLLING STONES E MOLTI ALTRI SONO ARTISTI IMMORTALI, CAPACI DI UNIRE LE GENERAZIONI CON I LORO CLASSICI SENZA TEMPO. LEGGENDARIE HITS COME SMOKE ON THE WATER, THE SHOW MUST GO ON, STAIRWAY TO HEAVEN, DON'T CRY E BACK IN BLACK RIVIVRANNO SOTTO UNA NUOVA LUCE, OFFRENDO UN'ESPERIENZA LIVE SENZA PRECEDENTI.

LA NOSTRA MISSIONE È SEMPLICE: OFFRIRE CONCERTI MEMORABILI, DANDO UNA NUOVA VESTE AI PIÙ GRANDI CLASSICI DEL ROCK.





SCALETTA (DURATA 2 ORE)

01. BLACK NIGHT
02. ROCK THE NIGHT
03. WIND OF CHANGE
04. PARANOID
05. SMOKE ON THE WATER
06. COMFORTABLY NUMB
07. WHOLA LOTTA LOVE / DRUM SOLO / IMMIGRANT SONG
08. VIVALDI'S VISION (INSTRUMENTAL)
09. NOTHING ELSE MATTERS
10. SWEET CHILD OF MINE
11. DON' T CRY
12. PARADISE CITY / LIVE AND LET DIE
13. SATISFACTION
14. THUNDERSTRUCK / YOU SHOOK / BACK IN BLACK
15. STAIRWAY TO HEAVEN
16. THE SHOW MUST GO ON / WE WILL ROCK YOU / ONE VISION
17. WE ARE THE CHAMPIONS
18. THE FINAL COUNTDOWN
- BIS**
19. KNOCKING ON HEAVEN'S DOOR
20. RAG DOLL

LA BAND



VIOLINO SOLISTA

LISA PIVATO

INIZIA LO STUDIO DEL PIANOFORTE E DEL VIOLINO IN GIOVANE ETÀ, PROSEGUENDO POI AL LICEO MUSICALE A. PIGAFETTA DI VICENZA. DAL 2013 È PRIMA PARTE DELL'ORCHESTRA GIOVANILE VICENTINA, ESIBENDOSI COME SPALLA E SOLISTA IN CITTÀ EUROPEE COME VIENNA E BUDAPEST.

HA FREQUENTATO MASTERCLASS E CORSI DI PERFEZIONAMENTO CON IMPORTANTI DOCENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI, TRA CUI LUCA BRAGA, IL QUARTETTO DI CREMONA E GLORIA CAMPANER. SI È DISTINTA IN NUMEROSI CONCORSI NAZIONALI SIA COME SOLISTA SIA IN MUSICA DA CAMERA.

SI LAUREA CON LODE E MENZIONE D'ONORE AL CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI MILANO (2021) E AL CONSERVATORIO ARRIGO BOITO DI PARMA (2023), SPECIALIZZANDOSI ANCHE IN MUSICA DA CAMERA AL CONSERVATORIO ARRIGO PEDROLLO DI VICENZA, DOVE CONSEGUE 110 E LODE CON MENZIONE D'ONORE NEL 2025.

COLLABORA CON ORCHESTRE ITALIANE DI RILIEVO, TRA CUI L'ORCHESTRA ARTURO TOSCANINI, L'ORCHESTRA LUIGI CHERUBINI E L'ORCHESTRA DEL TEATRO REGIO DI PARMA. È INOLTRE SOLISTA NEL PROGETTO DI ORCHESTRA ROCK SINFONICA SYMPHONIKA ON THE ROCK, ESIBENDOSI IN ITALIA E ALL'ESTERO.

OLTRE ALL'ATTIVITÀ CONCERTISTICA, SVOLGE IL RUOLO DI DOCENTE DI VIOLINO IN SCUOLE PUBBLICHE E PRIVATE.



VIOLONCELLO SOLISTA RICCARDO BORTOLASO

HA INIZIATO LA SUA CARRIERA MUSICALE IN GIOVANE ETÀ STUDIANDO IL BASSO ELETTRICO, CHE GLI HA PERMESSO DI AVVICINARSI A SONORITÀ MODERNE E DI SVILUPPARE UNA SOLIDA ESPERIENZA SUL PALCO. PARALLELAMENTE HA STUDIATO VIOLONCELLO PRESSO IL CONSERVATORIO DI VICENZA, CONSEGUENDO NEL 2016 IL DIPLOMA ACCADEMICO TRIENNALE E NEL 2018 IL DIPLOMA BIENNALE CON VOTAZIONE DI 104/110.

HA APPROFONDITO LA SUA FORMAZIONE CON MASTERCLASS DI IMPROVVISAZIONE E MUSICA JAZZ, OTTENENDO ANCHE LA CERTIFICAZIONE MINISTERIALE DEI 24 CFA, E HA COLLABORATO COME VIOLONCELLISTA DI PRIMA FILA (CONCERTINO) IN ORCHESTRE COME L'ORCHESTRA REGIONALE DEI CONSERVATORI DEL VENETO E IL LABORATORIO DI MUSICA BAROCCA DEI CONSERVATORI VENETI.

DAL 2011 SI ESIBISCE IN ITALIA E IN EUROPA CON VIOLONCELLO E BASSO ELETTRICO, SVILUPPANDO GRANDE VERSATILITÀ E PRESENZA SCENICA. LA SUA PASSIONE PER LA MUSICA CLASSICA E IL METAL LO HA PORTATO A SUONARE DAL VIVO IL VIOLONCELLO ELETTRICO, FONDENDO TRADIZIONE E ATMOSFERE HARD ROCK/HEAVY METAL.



VIOLONCELLO SOLISTA

ADRIANO CANCRO

HA INIZIATO GLI STUDI PRIVATAMENTE CON J.A. BOSSO E POI AL CONSERVATORIO G. VERDI DI MILANO SOTTO LA GUIDA DEL M° G. BELUFFI, DIPLOMANDOSI NEL 2022 ALL'I.S.S.M. F. VITTADINI DI PAVIA.

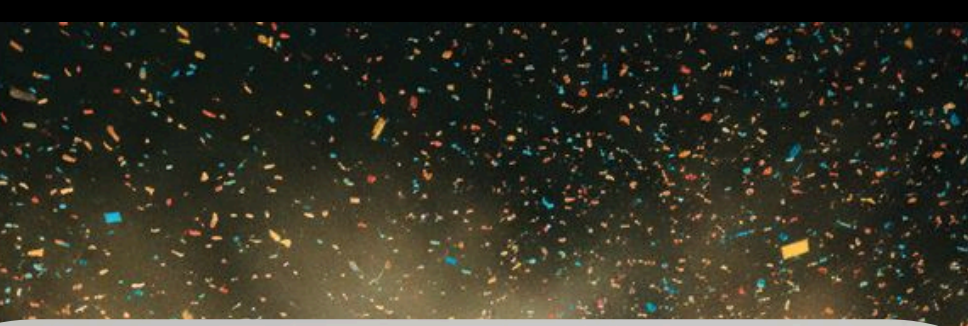
HA PARTECIPATO A MASTERCLASS E WORKSHOP SUL VIOLONCELLO E SUONA IN FORMAZIONI CLASSICHE E DI ALTRI GENERI, TRA CUI PANTICO (MUSICA TRADIZIONALE SALENTINA) E ABRA ENSEMBLE (WORLD MUSIC), CON CUI COLLABORA TUTTORA.

NEL 2018 VINCE I CONCORSI ROCK TARGATO ITALIA E FONDAZIONE ESTRO MUSICALE. DAL 2018 AL 2023 È VIOLONCELLO DI FILA NELL'ORCHESTRA NOTTURNA CLANDESTINA, PARTECIPANDO AL FESTIVAL VERDI 2021 E COLLABORANDO CON ANASTASIO E ALTRI ARTISTI.

HA PRESO PARTE AI "100 CELLOS" E NEL 2023 È VIOLONCELLO D'ORCHESTRA NEL MENO PER MENO TOUR DI NICCOLÒ FABI E 1° VIOLONCELLO IN SYMPHONIKA ON THE ROCK.

INSEGNA VIOLONCELLO E MUSICA D'INSIEME PRESSO LA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI VOGHERA.





VOCE GABRIELE GOZZI

GABRIELE GOZZI È UN CANTANTE DALLA VOCE POTENTE E VERSATILE, FRONTMAN DEGLI ETERNAL IDOL, BAND HARD ROCK SOTTO CONTRATTO CON FRONTIERS RECORDS. OLTRE AI PALCHI ITALIANI ED EUROPEI, SI DEDICA CON PASSIONE ALL'INSEGNAMENTO DEL CANTO MODERNO, COLLABORANDO CON NUMEROSE SCUOLE DEL NORD ITALIA E FORMANDO LE NUOVE GENERAZIONI DI INTERPRETI ROCK. DAL 2024 È IL FRONTMAN DELLA BAND INDUCTION, PROGETTO POWER/SYMPHONIC METAL INTERNAZIONALE SOTTO ETICHETTA REIGNING PHOENIX MUSIC, CON CUI HA RILANCIATO LA CARRIERA GRAZIE AL SINGOLO "BEYOND HORIZONS".



CHITARRA

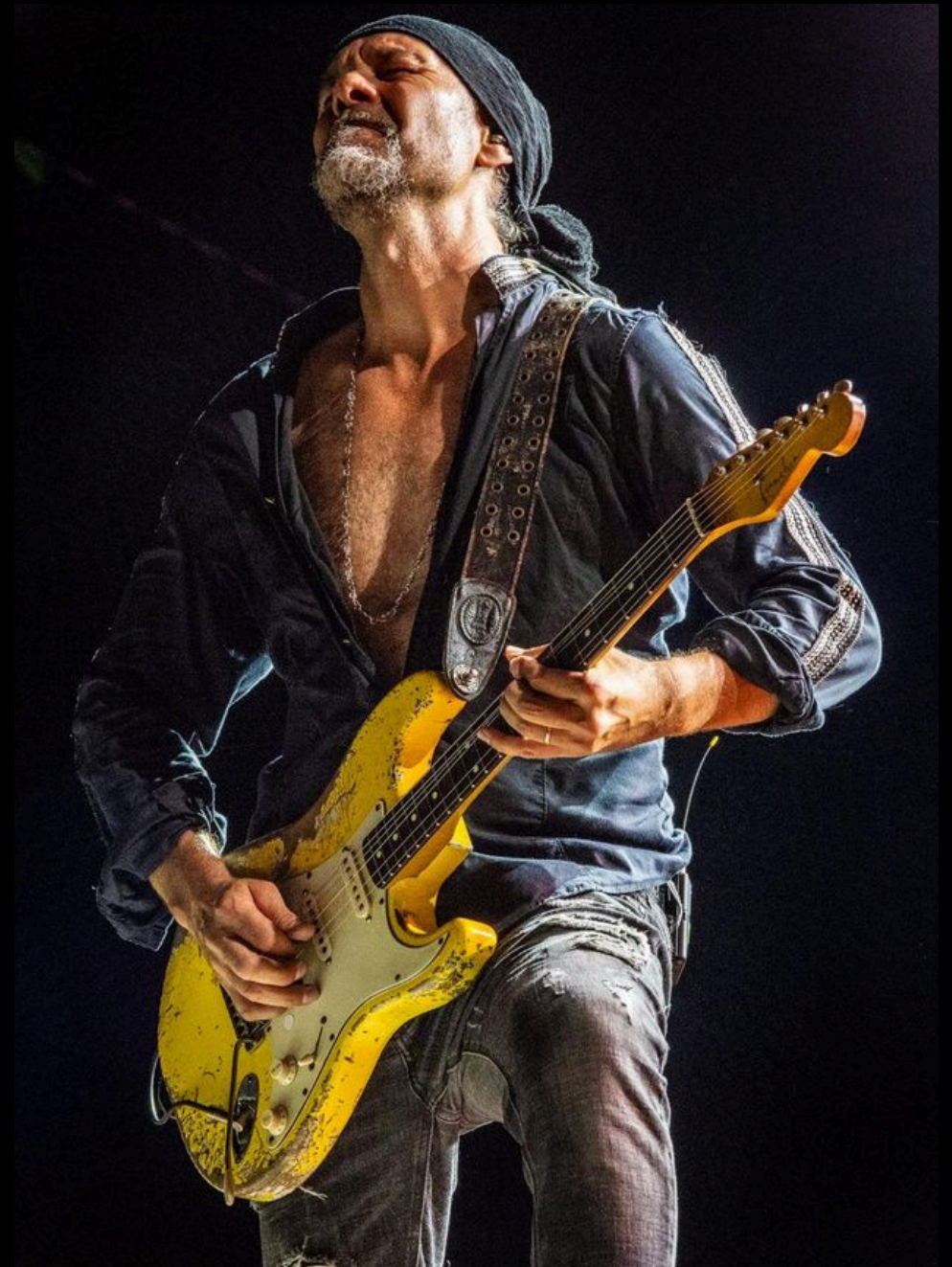
NICK SAVIO

FONDATORE E DIRETTORE ARTISTICO DELL'AGENZIA "INTO THE MUSIC", È TRA I CHITARRISTI E PRODUTTORI ROCK PIÙ AFFERMATI IN ITALIA.

HA STUDIATO CON MAESTRI COME RUGGERO ROBIN, ALEX DE ROSSO E DONATO BEGOTTI PRESSO IL PRESTIGIOSO CPM DI MILANO.

CHITARRISTA E COMPOSITORE DELLE BAND ETERNAL IDOL E HOLLOW HAZE, HA ALL'ATTIVO 23 ALBUM PUBBLICATI CON ETICHETTE ITALIANE E INTERNAZIONALI TRA CUI NUCLEAR BLAST RECORDS, SCARLET RECORDS E FRONTIERS RECORDS.

DAL 2003 PRODUCE ARTISTI ITALIANI E STRANIERI PRESSO I REMASTER STUDIO DI VICENZA, VANTANDO UNA DISCOGRAFIA DI OLTRE 200 ALBUM COME PRODUTTORE E MUSICISTA, CHE SPAZIANO TRA DIVERSI GENERI MUSICALI.





CHITARRA

SILVIA BOSCHIERO

È UNA TALENTUOSA CHITARRISTA ITALIANA, ORIGINARIA DI VENEZIA, SPECIALIZZATA IN ROCK E METAL.

INIZIA A SUONARE LA CHITARRA ELETTRICA A 12 ANNI, PERFEZIONANDOSI PRESSO IL ROCK INSTITUTE.

ATTIVA COME MUSICISTA E DOCENTE PRESSO STUDIO27, UNISCE ALLA CARRIERA LIVE UN'IMPORTANTE ATTIVITÀ ONLINE, CON UN CANALE YOUTUBE CHE SUPERA 57.000 ISCRITTI E 10 MILIONI DI VISUALIZZAZIONI.

HA SUONATO IN DIVERSE BAND, TRA CUI LA FORMAZIONE FEMMINILE PINKARMADA, CON OLTRE 300 CONCERTI IN ITALIA E ALL'ESTERO.

LA SUA TECNICA RAFFINATA E LA FORTE PRESENZA SCENICA LA RENDONO UNA DELLE GIOVANI CHITARRISTE PIÙ PROMETTENTI DEL PANORAMA ROCK ITALIANO.





BASSO

GIULIO BOGONI

NATO A VICENZA, HA INIZIATO LO STUDIO DEL PIANOFORTE ALL'ETÀ DI OTTO ANNI.

HA CONSEGUITO IL DIPLOMA IN PERCUSSIONI E QUELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA PRESSO IL CONSERVATORIO "A. PEDROLLO" DI VICENZA.

CON IL TEMPO HA SVILUPPATO UNA PROFONDA PASSIONE PER LA PRODUZIONE MUSICALE, APPROFONDENDO DA AUTODIDATTA ANCHE LO STUDIO DEL BASSO ELETTRICO E DELLA CHITARRA.

HA COLLABORATO CON I WHITE SKULL, PARTECIPANDO A SESSIONI IN STUDIO COME TURNISTA E REGISTRANDO PER DIVERSE BAND E ARTISTI.

IN AMBITO LIVE HA SUONATO CON NUMEROSI ARTISTI E FORMAZIONI IN GENERI CHE SPAZIANO DAL ROCK AL POP, TRA CUI WHITE SKULL, UMBERTO SMAILA, DARIO BALLANTINI, FIORDALISO, VALTER NUDO, SARAH JANE MORRIS ED ELYA.



BATTERIA

CHRISTIAN PAGANOTTO

È UN BATTERISTA TURNISTA E MUSICISTA PROFESSIONISTA TRA I PIÙ VERSATILI E APPREZZATI DEL PANORAMA ITALIANO.

DIPLOMATO AL CONSERVATORIO IN BATTERIA POP, JAZZ E PERCUSSIONI CLASSICHE, NEL CORSO DELLA SUA CARRIERA HA COLLABORATO CON ARTISTI DI FAMA NAZIONALE E INTERNAZIONALE COME IVANA SPAGNA, JOHNSON SOLIGHERA, TRACY SPENCER, TONY ESPOSITO, GAZEBO, IRENE GRANDI, MARCO FERRADINI, VIA VERDI, P.LION, GIANLUCA GRIGNANI, DIEGO ARRIGONI (MODÀ), RICCARDO FOGLI, NEVRUZ ED ALTRI.

NEL 2024 SI È ESIBITO ALL'ARENA DI VERONA ACCANTO AL LEGGENDARIO PRODUTTORE TREVOR HORN – VINCITORE DI DIVERSI GRAMMY AWARDS E COLLABORATORE DI ARTISTI COME SEAL, ROBBIE WILLIAMS, FRANKIE GOES TO HOLLYWOOD, YES, ROBBIE PAUL MCCARTNEY E PET SHOP BOYS – IN UNA PERFORMANCE TRASMessa IN DIRETTA TELEVISIVA MONDIALE. NELLO STESSO ANNO HA PARTECIPATO CON I RIGHEIRA ALL'EVENTO INALPI ARENA LIVE, E NEL 2023 AL CONCERTO DEL PRIMO MAGGIO, ENTRAMBI TRASMESSI IN DIRETTA INTERNAZIONALE.

CON OLTRE 70 DISCHI REGISTRATI E PIÙ DI 1500 CONCERTI IN TUTTI E CINQUE I CONTINENTI E NEL 2018 HA OTTENUTO IL SECONDO POSTO AL CONCORSO INTERNAZIONALE DI BATTERIA "FESTIVAL DEL RITMO", INTERPRETANDO "THE BLACK PAGE N.1" DI FRANK ZAPPA.



IMPERSONATOR DEI GUNS'N'ROSES

MICHELE MICHELI E FABIO VARALTA

MICHELE MICHELI (AXL ROSE) È RICONOSCIUTO COME UNO DEI PIÙ APPREZZATI IMPERSONATOR DI AXL ROSE IN EUROPA.

CARISMATICO E DOTATO DI UNA VOCE GRAFFIANTE E POTENTE, RIPRODUCE FEDELMENTE L'ENERGIA E LO STILE INCONFONDIBILE DEL LEGGENDARIO FRONTMAN DEI GUNS N' ROSES, OFFRENDO AL PUBBLICO PERFORMANCE DI GRANDE IMPATTO SCENICO E VOCALE.

FABIO VARALTA (SLASH) È UN CHITARRISTA E PRODUTTORE DISCOGRAFICO CHE INCARNA CON STRAORDINARIA CURA E PASSIONE L'IMMAGINE E IL SOUND DI SLASH. ATTENTO A OGNI DETTAGLIO.

DALLA TECNICA CHITARRISTICA ALL'ABBIGLIAMENTO ICONICO, RIESCE A RESTITUIRE SUL PALCO L'ESSENZA DEL CELEBRE CHITARRISTA DEI GUNS N' ROSES, FONDENDO PRECISIONE TECNICA E AUTENTICO SPIRITO ROCK



IMPERSONATOR DEGLI AC/DC

DARIO CISOTTO E RICCARDO ZANETTE

DARIO CISOTTO (BRIAN JOHNSON) È IL FRONTMAN DELLA MIGLIORE TRIBUTE BAND EUROPEA DEGLI AC/DC, GLI AC/DI. CON LA SUA VOCE GRAFFIANTE, LA POTENZA VOCALE E L'ENERGIA TRAVOLGENTE, RIESCE A RICREARE PERFETTAMENTE L'INCONFONDIBILE TIMBRO E LA CARICA SCENICA DI BRIAN JOHNSON, OFFRENDO AL PUBBLICO UN'AUTENTICA ESPERIENZA AC/DC.

RICCARDO ZANETTE (ANGUS YOUNG) INTERPRETA MAGISTRALMENTE ANGUS YOUNG, LEGGENDARIO CHITARRISTA DEGLI AC/DC, ALL'INTERNO DELLA TRIBUTE BAND AC/DI.

LA SUA TECNICA IMPECCABILE, L'ATTENZIONE AI DETTAGLI E LA CONTAGIOSA ENERGIA SUL PALCO RENDONO OGNI PERFORMANCE UNA FEDELE CELEBRAZIONE DELLO SPIRITO ROCK E DELL'INCONFONDIBILE STILE DEL CELEBRE CHITARRISTA SCOZZESE.





OFFICIAL WEBSITE

[HTTPS://WWW.INTOTHEMUSIC.EU](https://www.intothemusic.eu)

OFFICIAL INSTAGRAM

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/INTOTHEMUSICPR
ODUCTIONS/](https://www.instagram.com/intothemusicproductions/)

OFFICIAL FACEBOOK

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/INTOTHEMUSICPR
ODUCTIONS/](https://www.facebook.com/intothemusicproductions/)

MANAGEMENT AND BOOKING

[E-MAIL: MANAGEMENT@INTOTHEMUSIC.EU](mailto:management@intothemusic.eu)

[PHONE: +39 0444 206669](tel:+390444206669)

[MOBILE: +39 3472311001](tel:+393472311001)